





VISIONS SOBRE LA VALQUIRIA

PAT ANDREA
DIS BERLIN
MONTSERRAT CLAUSELLS
MARIA GIBERT
JORDI GISPERT
ALBERT GONZALO
MARCOS PALAZZI
FRAN RECACHA
JURI RODKIN
MANOLO SIERRA
VACCARO
JORGE ZAMBRANO

COLLECCIÓ BERTRAN MARINÉ







VISIONS SOBRE LA VALQUIRIA

PAT ANDREA
DIS BERLIN
MONTSERRAT CLAUSELLS
MARIA GIBERT
JORDI GISPERT
ALBERT GONZALO
MARCOS PALAZZI
FRAN RECACHA
JURI RODKIN
MANOLO SIERRA
VACCARO
JORGE ZAMBRANO



Aquests utensis espumejants...



... e con la tua voce di nostra unio,

...
...
...
...





Al fust del canonge, un soldat amb rifle
(Brno, 1945)



*Jo veig el delictat qu'estic pintant amb un sol al cel i el fust del
sant i el canonge (Brno, 1945)*



Canonge a terra (Brno, 1945)



Die Kunst der Renaissance ist eine Zeit der Erneuerung und der Entdeckung. Sie verbindet die Traditionen der Antike mit den neuen Erkenntnissen der Renaissance. In dieser Zeit entstanden Meisterwerke, die die Schönheit und Harmonie der Welt darstellen.

Die Kunst der Renaissance ist eine Zeit der Erneuerung und der Entdeckung. Sie verbindet die Traditionen der Antike mit den neuen Erkenntnissen der Renaissance. In dieser Zeit entstanden Meisterwerke, die die Schönheit und Harmonie der Welt darstellen.

Die Kunst der Renaissance ist eine Zeit der Erneuerung und der Entdeckung. Sie verbindet die Traditionen der Antike mit den neuen Erkenntnissen der Renaissance. In dieser Zeit entstanden Meisterwerke, die die Schönheit und Harmonie der Welt darstellen.

Die Kunst der Renaissance ist eine Zeit der Erneuerung und der Entdeckung. Sie verbindet die Traditionen der Antike mit den neuen Erkenntnissen der Renaissance. In dieser Zeit entstanden Meisterwerke, die die Schönheit und Harmonie der Welt darstellen.

Die Kunst der Renaissance ist eine Zeit der Erneuerung und der Entdeckung. Sie verbindet die Traditionen der Antike mit den neuen Erkenntnissen der Renaissance. In dieser Zeit entstanden Meisterwerke, die die Schönheit und Harmonie der Welt darstellen.

Die Kunst der Renaissance ist eine Zeit der Erneuerung und der Entdeckung. Sie verbindet die Traditionen der Antike mit den neuen Erkenntnissen der Renaissance. In dieser Zeit entstanden Meisterwerke, die die Schönheit und Harmonie der Welt darstellen.



*Algunos
de los
escenarios
de la ópera
de Wagner
en Bayreuth*

*Escena de la ópera
de Wagner
en Bayreuth*

*Atura'l Wälsung! Escolta el que et diel Que Sieglinde visquit...
(Brünnhilde)*



Spazio e tempo
1911
Umberto Boccioni

Forme uniche di continuità nello spazio
1912
Umberto Boccioni

Forme dinamiche
1912
Umberto Boccioni



Allegory of the Virgin Mary, by the artist, 1970. Oil on canvas, 100 cm diameter.



Dark, by the artist, 1975. Oil on canvas, 100 cm x 100 cm.



VISIONS SOBRE LA VALQUIRIA

PAT ANDREA
DIS BERLIN
MONTSERRAT CLAUSELLS
MARIA GIBERT
JORDI GISPERT
ALBERT GONZALO
MARCOS PALAZZI
FRAN RECACHA
JURI RODKIN
MANOLO SIERRA
VACCARO
JORGE ZAMBRANO

COLLECCIÓ BERTHAN ZAARBE



















Que brilli vil...
Dem...
Oli sobre...





The title of the painting is 'The Last Days of Pompeii' by J.M.W. Turner.

1838























Capitolo 4 - *Il deserto*













VISIONS SOBRE LA VALQUÍRIA


Ajuntament de Cornellà
de Llobregat

VISIONS
SOBRE
LA
VALQUÍRIA

Castell de Cornellà

Del 3 al 28 d'octubre

Horari: Dilluns a divendres
de 10 a 14 h i de 17 a 20 h
Diumenges i festius de 10 a 14 h
Dissabtes tancat


Ajuntament de Cornellà
de Llobregat

VISIONS SOBRE LA VALQUÍRIA


Ajuntament de Cornellà
de Llobregat

VISIONS
SOBRE
LA
VALQUÍRIA

Castell de Cornellà
Del 3 al 28 d'octubre

Horari: Dilluns a divendres
de 10 a 14 h i de 17 a 20 h
Diumenges i festius de 10 a 14 h
Dissabtes tancat


Ajuntament de Cornellà
de Llobregat